

Presseinformation

Neuerscheinung: 3. Band der Trilogie „Theater der Lust“ mit dem Titel „Magie“

Es wird magisch: Ines Witka komplettiert die Trilogie „Theater der Lust“

Im dritten Theater-der-Lust-Band „Magie“ erreicht Viktoria das Ziel ihrer Heldinnenreise: In einer spektakulären Inszenierung stellt sie sich ihren inneren Widersachern.

Seit der Trennung von Ex-Mann Alexander spielt sich Viktorias intensive Selbst-Suche nicht nur in lustvoll-erotischen Settings des Liliths Secret Theaters ab, sondern steht exemplarisch für einen Erkenntnisweg, den viele Frauen derzeit gehen. Auch deshalb baute Ines Witka mit der Trilogie „Theater der Lust“ die „Genre-Nische“ aus, die sie mit ihren bisherigen Romanen geöffnet hat: „LeserInnen haben eine bestimmte Erwartung, wenn sie ein bestimmtes Buch wählen: Das Genre bietet Orientierung, dass sie finden, was sie mögen. In einem erotischen Roman will man heiße Szenen, in einem Krimi einen Mord, was nicht heißt, dass man seinen Leser nicht innerhalb des Genres überraschen darf“, so Ines Witka. „Wo ich meine Bücher einordne? Ich würde sagen im Genre ‚Feministischer erotischer Roman‘ – das gibt es noch nicht. Gleichzeitig schreibe ich gegen das Genre-Vorurteil ‚erotische Romane sind seicht‘ an. Ich finde, sie haben großes Potenzial, Frauen und ihre Sexualität aus Schubladen zu befreien, in die man sie gerne steckt, wenn sie ihre Wünsche ausleben.“

Im ersten Band „Mut“ fragt sich Viktoria, die sich beim Sex gern in der Vorstellung verliert, bedrängt, gefesselt und geschlagen zu werden, ob sie ein Fall für den Psychiater sei. Denn diese brutalen Fantasien stehen im Widerspruch zu ihrem Wunsch nach Selbstbestimmung. Der Grund, warum sie es geschafft hat, sich aus der zerstörerischen Beziehung zu ihrem narzisstischen Ehemann zu lösen. Mutig nimmt sie ein Engagement im Liliths Secret Theater an und betritt eine völlig neue Welt: Hier werden ungewöhnliche Spielarten der Lust nicht verdammt, sondern zelebriert – fantasievoll und tabulos.

„Rausch“ – der Titel des zweiten Bandes – ist in Liliths Secret Theater Programm. Mit Gil und Ralf, den Besitzern des Theaters, verbindet Viktoria eine liebevolle, freundschaftliche Ménage-à-trois, die im neuen Band „Magie“ ihren erotisch-experimentellen Höhepunkt erreicht. Die offenen, wertschätzenden Begegnungen, die Viktoria bei ihrer Arbeit im Theater erlebt, geben ihr Mut und Kraft, ihre eigene Sexualität auszuleben, sie zu erforschen und lustvoll zu genießen. Viktoria erfährt, wie viel Vergnügen eine Augenbinde und Handfesseln bereiten, wie sehr sie Inszenierungen genießen kann, die – trotz Unterwerfung – ihre Einwilligung voraussetzen. Schon glaubt sie, ihre eigenen gewalttätigen Fantasien überwunden zu haben. Doch die quälenden Dämonen tauchen plötzlich wieder häufiger auf

und bringen sie schließlich in Lebensgefahr. Viktoria erkennt: Sie muss und will den Untiefen ihrer Seele auf den Grund gehen. In einer außergewöhnlichen Inszenierung stellt sie sich ihren „höllischen“ Widersachern und kommt einem Familiengeheimnis auf die Spur, dessen Botschaft weit über ihre eigene Geschichte hinausgeht.



Theater der Lust

Magie, Band 3

Autorin: Ines Witka

Coverfoto: Vince Voltage

Umfang: 284 Seiten

Genre: erotische Literatur / Roman

Broschur/Taschenbuch

ISBN: 978-3-948161-07-1

VK: 12,99 €

E-Book:

ISBN (epub): 978-3-948161-09-5

ISBN: (kindle): 978-3-948161-08-8

VK: jeweils 6,99 €

Rezension:

„Explizite Erotik mit psychologischem Tiefgang! Theater der Lust ist ein Gegenentwurf zu einem lustfeindlichen Feminismus. Es zelebriert die Kraft der Sexualität und ist ein Plädoyer für den enttabuisierten Umgang mit weiblicher Lust. Ein Buch, das Mut macht, sich von den Dämonen der eigenen Vergangenheit zu befreien, selbstbewusst mit der eigenen Libido umzugehen und Fantasie in intensives (Er)Leben zu übersetzen.“

(Janina Gatzky, Co-Herausgeberin des Magazins Séparée)

Zur Autorin:

Ines Witka studierte mehrere Semester Kunst, bevor sie sich für ein Studium der Verlagswirtschaft entschied. Nach dem Diplom lehrte sie als Trainerin in verschiedenen Verlagen und IT-Unternehmen. Von 2000 bis 2012 arbeitete sie als Texterin in der Werbebranche.

Am 07.09.2012 erhielt sie den Master of Arts in Biografischem und Kreativem Schreiben von der Alice Salomon Hochschule in Berlin. Heute gehören Schreibwerkstätten und Workshops zum erotischen, kreativen und biografischen Schreiben ebenso zu ihrem Spektrum wie alles, was sich um das gehirngerechte Lernen und Erinnern dreht.

Sie ist Mitglied im Verband deutscher Schriftsteller und lebt seit vielen Jahren in Stuttgart. „Das unerschöpfliche Thema der Erotik in Kunst und Literatur finde ich schon seit meinem Kunststudium höchst interessant. Mich fasziniert das große Spannungsfeld der Widersprüche: Sex braucht Tabus und gleichzeitig hemmungslose Offenheit. Guter Sex macht glücklich, schlechter Sex macht krank. Sex ist die Triebkraft allen Handelns, und – Sex ist zerstörerisch.“

Kontakt:

GATZANIS Verlag
Jolanta Gatzanis
Esslinger Straße 20
70182 Stuttgart
M: 0171 / 176 4277
info@gatzanis.de
www.gatzanis.de